Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования

«Витебский государственный технологический университет»

**"Роля гісторыка-культурнай спадчыны ў грамадскім выхаванні студэнтаў"**

Информационные материалы для проведения единых дней информирования на кафедрах и структурных подразделениях, информационных часов в студенческих группах

**Май 2022**

Станаўленне сучаснай суверэннай Беларусі выпала на складаны час глабальных крызісных з’яў, у якіх апынуўся свет пасля распаду СССР. Супярэчнасці паміж глабальным і нацыянальным, традыцыяй і мадэрнізацыяй, спажывецкім і духоўным ставяць пытанне аб ролі і значэнні гуманітарных навук у захаванні стабільнасці і далейшага развіцця сусветнай цывілізацыі. Міжэтнічныя і міжканфесійныя канфлікты, эканамічныя крызісы выклікаюць неспакой за захаванне маральных агульначалавечых каштоўнасцей, за трываласць падмурку, на якім стаяць спрадвечныя асновы асобы, грамадства, народа, чалавецтва. Захаванне і развіццё народных традыцый, мовы, самасвядомасці сёння выступаюць гарантам устойлівага прагрэсу сучаснай гуманітарнай прасторы чалавецтва. Падмуркам фарміравання нацыянальнай дзяржаўнасці, эканомікі, культуры з’яўляюцца гісторыя, этналогія, фалькларыстыка, мовазнаўства, якія забяспечваюць развіццё патрыятызму, ідэйнай свядомасці, пачуццяў гордасці, высокага гістарычнага прызначэння народа: народа-пераможцы, стваральніка сваёй будучыні. Захаванне культуры і гісторыка-культурнай спадчыны – адзін з дзяржаўных прыярытэтаў.

Беларускі народ стварыў за стагоддзі ўнікальны светапогляд пра прыроду і сусвет, пра чалавека і бытнасць. Народная творчасць, народна-традыцыйнае мастацтва, духоўныя традыцыі грунтуюцца на моўнай і рэлігійнай талерантнасці, лепшых традыцыях сямейнага і грамадскага побыту, святасці мацярынства, гонары працы, любові да бацькоўскай зямлі, Радзімы. Народ сучаснай незалежнай Беларусі – народ горды, адкрыты, гасцінны, па-сяброўску ветлівы для тых, хто ідзе да нас з мірам і дзелавымі прапановамі. Але калі інжынерная думка і тэхналагічны прагрэс не ведаюць нацыянальных і дзяржаўных межаў, то гісторыю і мастацтва, мову і філасофскую думку беларусаў ніхто, акрамя нас, вывучаць не будзе. А без даследаванняў у сферы сацыяльна-гуманітарных навук немагчыма стварэнне мадэлі сацыяльна арыентаванага ўстойлівага інавацыйнага развіцця. Немагчыма выхаваць інжынера, узброіць метадалогіяй вучонага, пазбавіць маральнага старэння машыны, зрабіць эканамічны прагноз.

У Рэспубліцы Беларусь шмат увагі надаецца раскрыццю выхаваўчага патэнцыялу падзей і з’яў культурнага жыцця. Вялікім патрыятычным гучаннем напоўнены дзяржаўныя святы: Дзень Перамогі, Дзень Незалежнасці Рэспублікі Беларусь, Дзень Дзяржаўнага герба і Дзяржаўнага сцяга. За гады найноўшай гісторыі суверэннай Рэспублікі Беларусь сучасныя рысы набылі такія традыцыйныя святы, як Дажынкі, Дзень беларускай пісьменнасці. Дзяржаўны клопат аб развіцці культуры і мастацтваў відавочны ў такіх узорах айчыннай культуры, як Нацыянальная бібліятэка Беларусі, Вялікі акадэмічны тэатр оперы і балета, Палацава-паркавы ансамбль у г. Нясвіжы, замкавы комплекс у г. п. Мір, Косаўскі і Ружанскі палацы, Дзяржаўны цырк, сядзібны дом у в. Чырвоны Бераг і іншых аб’ектах спадчыны. Здзейснена рэстаўрацыя Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Янкі Купалы. Вядзецца рэстаўрацыя Тэатра юнага гледача, палаца ў в. Жылічы, замка ў г. Лідзе, рэшткаў замкаў у Гальшанах і Крэва. Рэалізуюцца Дзяржаўныя праграмы «Замкі Беларусі», адраджэння традыцыі ўзору дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва «Слуцкія паясы». Культура кожнага народа ахоплівае як матэрыяльныя, так і духоўныя (нематэрыяльныя) праяўленні творчасці чалавека, якія ў комплексе ствараюць своеасаблівую сістэму этнічнай і нацыянальнай самаідэнтыфікацыі. Гэтая культурна-духоўная прастора арганізуецца з дапамогай не толькі пісьмовых паведамленняў, але і «мнеманічных сімвалаў», што ўтвараюць найбольш глыбінны пласт калектыўнай памяці.

Неабходнасць вывучэння гісторыі і гісторыка - культурнай спадчыны Беларусі – адзін з найважнейшых сродкаў адукацыі і выхавання асобы студэнтаў вышэйшых навучальных устаноў. Вывучэнне гісторыі і культуры Беларусі станоўча ўплывае на павышэнне якасці адукацыі, садзейнічае грамадзянска-патрыятычнаму, эстэтычнаму, экалагічнаму і фізічнаму выхаванню студэнтаў, усебаковаму развіццю іх здольнасцяў, фарміраванню практычных навыкаў і ўменняў праводзіць самастойныя навуковыя даследаванні.

У цяперашні час у сувязі з працэсамі глабалізацыі, празрыстасцю межаў, хуткім і бесперапынным развіццём інфармацыйных тэхналогій, даступнасцю сусветнай культурнай спадчыны для шырокіх слаёў насельніцтва планеты ўсё больш актуальнымі становяцца пытанні і праблемы самаідэнтыфікацыі беларусаў на аснове глыбокага асэнсавання сваёй гісторыі, культуры, нацыянальных асаблівасцяў і традыцый, усведамлення свайго месца і ролі ў еўрапейскім і глабальным маштабе. Для гэтага неабходна вызначэнне перспектыў захавання і эфектыўнага выкарыстання гістарычнай, духоўнай і культурнай спадчыны беларускага народа. Гэта спадчына з'яўляецца неабходнай асновай фарміравання самасвядомасці студэнтаў на сучасным этапе, дазваляе дасягнуць неабходнай пераемнасці гуманістычных, сямейных, грамадска-палітычных, патрыятычных і іншых каштоўнасцяў і асаблівасцяў менталітэту беларускага народа.

Такая пераемнасць дазваляе больш глыбока і ўсебакова разглядаць працэсы, якія адбываюцца ў жыцці сучаснага чалавека і грамадства. Калі маладое пакаленне не засвоіць духоўныя каштоўнасці свайго народа, урокі айчыннай гісторыі і культуры, яно можа страціць нацыянальную ідэнтычнасць і будзе паглынута масавай культурай глабалізаванага грамадства, што пагражае суверэнітэту Беларусі і самому існаванню беларускай дзяржавы. Захаванне гістарычнай, духоўнай і культурнай спадчыны з'яўляецца ключавым элементам ўстойлівага развіцця Беларусі, і трэба, каб народ кансалідаваўся вакол ідэі нацыянальнага развіцця. Сёння на сусветным узроўні сфармавалася ўяўленне аб прыроднай і культурнай спадчыне як прыярытэтнай сацыяльнай каштоўнасці, якая ў значнай ступені вызначае параметры ўстойлівага развіцця. Захаванне і выкарыстанне гісторыка-культурнай і духоўнай спадчыны разглядаецца як арганічная частка агульнай стратэгіі прымнажэння нацыянальнага багацця краіны.

Захаванне самабытнасці ва ўмовах глабалізацыі павышае інвестыцыйную прывабнасць краіны. Ва ўмовах недахопу прыродных і энергетычных рэсурсаў адукацыйны і інтэлектуальны патэнцыял беларускай нацыі, заснаваны на багатым спадчыне продкаў, павінен стаць галоўным рэсурсам краіны. Для гэтага неабходна выкарыстоўваць увесь патэнцыял гісторыка-культурнай і духоўнай спадчыны беларускага народа для фарміравання гарманічнай, усебакова развітай асобы, здольнай свабодна і адказна рабіць выбар, захаваць у самых няпростых умовах маральныя адносіны да людзей, высокую духоўнасць, годнасць і любоў да Радзімы. Вывучэнне гісторыка-культурнай спадчыны беларускага народа будзе спрыяць культурна-маральнай асвеце навучэнцаў, фармаванню маральна-этычных якасцяў і грамадзянскіх пачуццяў, а таксама выхаванню нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму ў студэнцкай моладзі.

Аднымі з асноўных задач выхавання студэнтаў сёння з’яўляюцца:

* папулярызацыя і актуалізацыя гісторыка-культурнай духоўнай спадчыны беларускага народа, пераадоленне аддаленасці студэнтаў ад культуры, гісторыі і духоўна-маральных традыцый;
* фармаванне і ўмацаванне нацыянальнай самасвядомасці і ідэнтычнасці;
* фармаванне ў студэнтаў пачуцця патрыятызму, высокай духоўнай маральнай культуры, этыкі міжасобасных, міжнацыянальных і міжканфесійных адносін;
* фармаванне ў студэнтаў сацыяльна-арыентаваных норм паводзін, культуры міжнацыянальных зносін, арыентацыі на традыцыйныя маральныя каштоўнасці;
* фармаванне ў студэнтаў сацыяльна адказнай, актыўнай грамадзянскай пазіцыі;
* выхаванне павагі да культурных традыцый, беражлівага стаўлення да гісторыка-культурнай і прыроднай спадчыны Беларусі;
* развіццё інтэлектуальных здольнасцяў, самастойнасці і зацікаўленасці ў пазнавальнай дзейнасці студэнтаў.

Информацию подгогтовила: кафедра социально-шгуманитарных дисциплин